

El CAEE exhibirà obra de Subirachs

El centre, que arriba al cinquè aniversari amb més de 47.000 visites, oferirà a partir de final d'any i principi del que ve un viatge per l'univers de l'escultor ■ El 2011 estarà dedicat sobretot a autors catalans

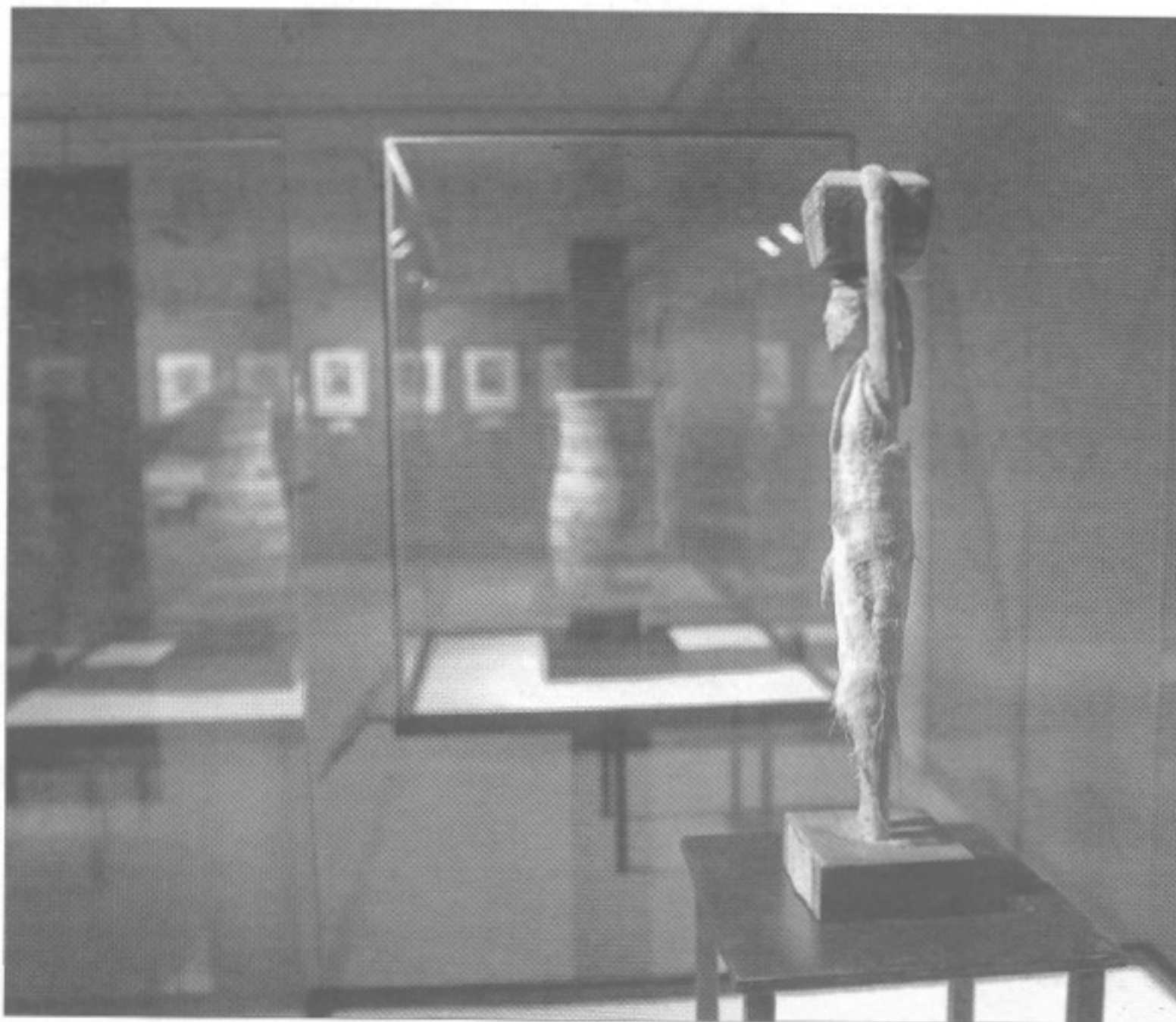
JOAN ANTONI GUERRERO
Escaldes-Engordany

El Centre d'Art d'Escaldes-Engordany (CAEE), que celebra el seu cinquè aniversari tot havent assolit les 47.936 visites, va anunciar ahir que la propera gran mostra temporal girarà al voltant de l'obra del català Josep Maria Subirachs. Segons va explicar la consellera de Cultura del comú escaldenc, Núria Barquín, l'exhibició tindrà lloc del desembre vinent al febrer del 2011. Serà l'exposició amb què el CAEE donarà la benvinguda a la Capitalitat de la Cultura Catalana (CCC).

La responsable del centre, Ruth Casabella, va explicar que la mostra de Subirachs és una producció de la fundació Evolucionarte i que proposa portar fins al Principat peces que en el futur formaran part de l'Espai Subirachs, un projecte de l'Obra Social Caixa Penedès. Inclourà una seixantena d'objectes: 20 seran escultures, 20 pintures i 20 més, peces d'obra gràfica.

Subirachs (Barcelona, 1927) és l'autor del monument al president català Francesc Macià que hi ha al centre de plaça Catalunya, a Barcelona. A més, és el responsable del disseny del projecte escultòric més gran del món: la façana de la Passió de la Sagrada Família de la capital catalana.

Amb aquesta mostra, que anirà precedida per una altra exposició



La mostra 'Egipte: el pas a l'eternitat' ha estat la més visitada en aquests cinc anys.

ARXIU

temporal d'il·lustradors, s'obrirà una línia que es vol mantenir al llarg del 2011 per exhibir majoritàriament autors catalans. Aquesta proposta es va donar a conèixer ahir en el transcurs d'u-

na roda de premsa en la qual es va fer balanç dels cinc anys d'obertura del centre. Al llarg d'aquest primer quinquenni la mitjana anual de visites s'ha situat en les 7.500, encara que el 2009 en

va rebre 15.000. Un augment basat en l'afluència de visitants a l'exhibició de la mostra *Egipte: el pas a l'eternitat*, la més visitada de totes les que s'han fet, amb un total de 6.800 persones, en quatre

MÉS

INFANTIL

ELS TALLERS DE DISSABTE COSTARAN DOS EUROS

Els tallers infantils que s'acostumen a fer alguns dissabtes tindran un cost de 2 euros a partir d'ara per cobrir el cost dels materials que s'utilitzen.

BALANÇ

LES RAONS DE L'ÈXIT, SEGONS EL COMÚ D'ESCALDES

El comú valora positivament el balanç dels cinc anys del CAEE. Èxit que associa a una programació eclèctica, a un espai dinàmic, bona difusió i comunicació.

mesos; a aquesta l'ha seguit en nombre de visites la més recent, *La màgia del cinema*, amb 3.320 persones en dos mesos. Pel que fa a la resta de mostres més visitades, el nombre de visites ha estat el següent: *Romànic, l'art del color*, de Raül Velloso (2.512), *Recordar per no tornar-hi* (2.219), *L'art surt al carrer*, Jean Louis Toutain (2.109) i *Cultura-Cultures* (1.946).

Núria Barquín va explicar que el centre vol continuar apostant per la relació amb museus de renom, com l'Egipci de Barcelona o el de Montserrat, per a futures exposicions. També ser plataforma per a l'obra de joves creadors.